



RELIT-Rom

Revisões literárias: a aplicação criativa de romances antigos
(sécs. XV-XVIII)

Por mayo era por mayo

Livro de música: *Cancionero musical de Palacio*, Ms. II-1335, Real Biblioteca, Madrid, fols. lvj^v-lvij^r.

Edição moderna: Anglés, Higinio, *La música en la corte de los Reyes Católicos, II, Polifonía profana: Cancionero Musical de Palacio (siglos XV-XVI)*, vol 2, Consejo Superior de Investigaciones Científicas/Instituto Español de Musicología, Barcelona, 1947, n.º 85, pp. 111-112.

Para a elaboração deste documento foram usadas obras que se encontram em domínio público. Todos os direitos pertencem aos seus respetivos autores.

85. Por Mayo era, por Mayo

Anónimo

f. 56V-57

Por Ma - yo e - ra, por Ma - yo,

Tiple [II] Por Ma - yo e - ra, por Ma - yo,

1.ª Contra Por Ma - yo e - ra, por Ma - yo,

2.ª Contra Por Ma - yo e - ra, por Ma - yo,

10 15

Quan - do fa - se las ca - lo - res, Quan - do due - ñas los que es -

Quan - do fa - se las ca - lo - res, Quan - do due - ñas los que es -

Quan - do fa - se las ca - lo - res, [Quan - do] due - ñas los

Quan - do fa - se las ca - lo - res, [Quan - do] due - ñas los que es -

20

i don - se - llas To - das an - dan con a - tán pe - na - dos Van ser - vir a sus a -

i don - se - llas To - das an - dan con a - tán pe - na - dos Van ser - vir a sus a -

y quees - tán don - se - llas To - das an - dan con pe - na - dos Van ser - vir a sus

y tán don - se - llas To - das an - dan con pe - na - dos Van ser - vir a sus

25 30

mo - - - res, con a - mo - - - res. res].
 mo - - - res, sus a - mo - - - res. res].

mo - - - res, con a - mo - - - res. res.
 mo - - - res, sus a - mo - - - res. res].

con a - mo - res, con a mo - - - res. res.
 sus a - mo - res, sus a - mo - - - res. res].

a - mo - - - res, con a - mo - - - res.
 a - mo - - - res, sus a - mo - - - res].

Que non sé quando es de día
 Nin sé quando es de noche,
 Syno por una paxarilla
 Que me cantava al alvor.

Matómela un vallestero;
 De Dios aya el galardón.
 Las barbas de la mi cara
 Cíñolas enrededor.

Caballeros y escuderos
 Van servir a sus señores
 Si no yo, triste cuitado,
 Que yago en estas prisiones.

Cabellos de mi cabeça
 Me allegan al corvejón,
 De noche los é por cama
 I de día por cobertor.