



RELIT-Rom

Revisões literárias: a aplicação criativa de romances antigos
(sécs. XV-XVIII)

Mira Nero de Tarpeya

Livro de música: *Las ensaladas de Flecha, maestro de capilla qve fve de las Serenissimas Infantas de Castilla*, Recopiladas por F. Matheo Flecha su sobrinho, Abad de Tyhan, y Capellan de las Magestades Cesareas, con algunas suyas y de otros authores, por el mismo corregidas y echas estampar. Dedicadas al Ilustrissimo Señor Don Iuan de Borja del consejo de la Magestad Catholica y su Embajador acerca de la Cesarea &c. Impressas en la ciudad de Praga en casa de Iorge Negriño año 1581, fol. 2^v.

Edição moderna: Becker, Danièle, “Formes et usages en société des pièces chantées chez les vilhuélistes du XVI^e siècle”, *Música y literatura en la España de la Edad Media y del Renacimiento*, 2003, pp. 21-53.

FUENLLANA PASARÁSE EL REY MORO

Musical staff with lyrics: *Pas se a va se el rey mo - ro Por la ciudad de Gra na - da*

Musical staff with lyrics: *Cartas le fu eron veni - - das Como Alhama era ga na - da*

Musical staff with lyrics: *¡Ay mi Alhama - - - hama - ! Como Alhama era ga na da*

Musical staff with lyrics: *¡Ay de mí Alha - - - ma.*

FUENLLANA DE ANTEQUERA SALE EL MORO (MORALES)

Musical staff with lyrics: *De An te que ra sale el mo - - - ro De An te que - ra se sa lí a*

Musical staff with lyrics: *cartas lleva ra on su ma - - - no Cartas de men sa - - - - -*

Musical staff with lyrics: *- - - ge - - - ní - - - a.*

cf. Mateo Flecha (Ensalada El Fuego) ca. 1547. (tranpax) Mira Nero de Tarpeya

Musical staff with lyrics: *Mira Nero de Tarpeya a Ro ma como scan di - a, quí to da ni ños y vie jos*

Musical staff with lyrics: *ni ños y vie - - - jos y el de na da y el de na da*

Musical staff with lyrics: *se do lí - - - a*
se do - - - Juan Ber mudo lí - a Mira Nero de Tarpeya

Musical staff with lyrics: *mira Ne. ro de Tarpe - - - ya A Ro - ma como*

Musical staff with lyrics: *mar dí - a como mar dí - a quí - to da ni ños y vie - - - jos*