



RELIT-Rom

Revisões literárias: a aplicação criativa de romances antigos
(sécs. XV-XVIII)

Caláinos y Sevilla

Livro de música: *Libro de mvsica de vihuela, intitvlado Silva de sirenas*. En el qual se hallara toda diuersidad de musica. Compuesto por Enriq[ue]z de Valderrauano. Dirigido al Illustrissimo señor don Francisco de Çuñiga Cõde de Miranda. Señor de las casas de Auellaneda y Baçan, &c, Con Privilegio Imperial [Madrid, 1547], fol. XXVI^r.

Edição moderna: Morphy, G., *Les Luthistes espagnols du XVI^e Siècle*, traduzido por Hugo Riemann, vol. 2, Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1902, p. 162.

© Para a elaboração deste documento foram usadas obras que se encontram em domínio público. Todos os direitos pertencem aos seus respetivos autores.

Romance. (Las coplas de Calainos) N^o 1.

(Allegro.)

Ya ca - val - ga Ca - la - y - nos

à la sombra de u - na verde o - li - va,

sin po - ner piè en el es - tri - bo.

Cavalga de ga - llar - di - a, de gallar - di - a.