



RELIT-Rom

Revisões literárias: a aplicação criativa de romances antigos
(sécs. XV-XVIII)

¡Ay de mi Alhama! (á-a)

Livro de música: *Libro de mvsica de vihuela*, agora nnevamente compuesto por Diego Pisador, vezino dela ciudad de Salamanca, dirigido al muy alto y muy poderoso señor don Philippe principe de España nuestro Señor. Con privilegio. Esta tassado en marauedis, 1552, fol. v.

Edição moderna: Gértrudix Barrio, Felipe & Roa Alonso, Francisco, *El libro de música de vihuela de Diego Pisador (1552). Estudio y transcripción*, Madrid, Editorial Pygmalión, 2002, n.^o 9, p. 148.

(9. Romance V. Paseábase el rey moro)

*Passedvase el rey moro a quatro las tres taridas
y la otra cantada entónase la primera en segundo traste*

Versión: F. J. Ros

(Fol. V v - VI)

Diego Pisador